

ПРИНЯТО

решением Управляющего Совета
ГБОУ СОШ № 591
Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол от «31» августа 2023г. №9

СОГЛАСОВАНО

с Советом родителей
Протокол от «1» сентября 2023г.
№1
и Советом обучающихся
Протокол от «01» сентября 2023г.
№1
ГБОУ СОШ № 591
Невского района
Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
ГБОУ СОШ № 591
Невского района
Санкт-Петербурга
от «01» сентября 2023 г. №339о/д
Директор  И. П. Чепёлкина



ПОЛОЖЕНИЕ

о конференции проектных работ обучающихся начальной школы «Галилео» в
рамках работы школьного научного общества «Эврика»

в Государственном бюджетном общеобразовательном учреждении
средней общеобразовательной школы № 591 Невского района Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано на основании п.20 ч.3 ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Конференция проектных работ обучающихся начальной школы «Галилео» – одна из основных форм образовательной работы ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга по организации и совершенствованию учебной проектной и исследовательской деятельности обучающихся в начальной школе.

1.3. Конференция проектных работ обучающихся начальной школы «Галилео» подводит промежуточные итоги учебной проектной и исследовательской деятельности обучающихся начальной школы ГБОУ СОШ 591 в рамках работы школьного научного общества «Эврика» за учебный год и позволяет осуществить отбор лучших проектных работ для участия в итоговой школьной конференции обучающихся школьного научного общества «Эврика».

2. Цели и задачи конференции

2.1. Формирование у обучающихся глубокого интереса к изучению естественно-научных, гуманитарных, художественно-эстетических, технических наук.

2.2. Развитие индивидуальных способностей обучающихся через научно-исследовательскую и проектную деятельность.

2.3. Создание предпосылок и условий для осуществления научно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся в течение всего учебного года.

2.4. Мотивация обучающихся и педагогов к применению проектной деятельности в образовательном пространстве школы.

2.5. Выявление творчески одаренных обучающихся.

2.6. Формирование банка данных «одаренных детей» для дальнейшего создания условий развития их способностей, интересов и склонностей.

2.7. Стимулирование внедрения новых образовательных технологий в ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга.

3. Участники и организаторы конференции обучающихся начальной школы «Галилео» школьного научного общества «Эврика»

3.1. Участниками конференции проектных работ «Галилео» являются обучающиеся начальной школы ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга, преподаватели и администрация ГБОУ СОШ 591 в рамках организации образовательного процесса во внеурочной деятельности и дополнительного образования обучающихся.

3.2. Общее руководство конференцией осуществляет оргкомитет школьной конференции «Эврика», утвержденный приказом директора школы.

4.Порядок проведения конференции

4.1. Конференция проектных работ обучающихся начальной школы «Галилео» проводится один раз в январе каждого учебного года в два этапа:

I этап- предварительная защита и экспертная оценка проектов в творческих проектных мастерских в каждом классе,

II этап- заключительный.

4.2.Сроки проведения конференции проектных работ обучающихся «Галилео» устанавливаются Педагогическим советом при планировании работы на учебный год.

4.3.Конференция проводится в один день.

4.4.Каждый участник школьной конференции проектных работ обучающихся имеет право на собственную точку зрения, может выступать оппонентом по проблемам, рассматриваемым на конференции, в корректной форме задавать вопросы любому участнику конференции.

5.Требования к содержанию и оформлению работ

5.1. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

5.2. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) для проекта с итоговым продуктом в виде материального объекта, макета, иного конструкторского изделия, подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов:

а) исходного замысла, цели и назначения проекта;

б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников.

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов - описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

5.3. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

5.4. Формат страницы: А4, все поля (снизу, сверху, справа- 1,5 см., слева- 3 см.)

Шрифты: “Times New Roman”. Кегль 12-й и 14-й., выравнивание- по ширине

Междустрочный интервал – полуторный.

Заголовки должны быть отделены от предыдущего и последующего текста отбивками (пустыми строками).

Средства выделения текста: полужирный шрифт, курсив, подчеркнутый шрифт, выделение цветом, верхние и нижние индексы. Никакие другие средства выделения текста использовать не следует.

В таблицах следует использовать только один стиль границ – сплошную линию. Не следует задавать стили границ для отдельных ячеек. Допустимо при необходимости выделять ячейки цветом и объединять ячейки.

Нумерация производится в нижнем правом углу листа. Тестовая часть должна быть расчленена на главы и параграфы. Для нумерации глав и параграфов используются арабские цифры. Все страницы работы нумеруются по порядку от титульного листа до последней страницы без пропусков и повторений. Первой страницей считается титульный лист. Он не нумеруется. На следующей странице в нижней части листа проставляется цифра «2» и так далее. Порядковый номер страницы пишется посередине листа арабскими цифрами без точки.

Количество страниц: Оптимальный объем работы: 1- 4 классы -8-10 страниц. Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т. п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

6. Защита проектной работы.

6.1. Презентация и защита проектных работ производится на школьной научно-практической конференции, которая проводится ежегодно в феврале.

6.2. Не позднее, чем за две недели до установленного срока проект предоставляется руководителю проекта.

6.3. Для проведения конкурса создаётся специальная комиссия, в состав которой входят преподаватели, администрация образовательного учреждения, директор.

6.4. В школе организуется банк данных проектно-исследовательских работ, которым могут пользоваться как педагоги, так и обучающиеся, занимающиеся проектно-исследовательской деятельностью.

6.5. Защиту проекта на конкурсе осуществляет автор проекта. Время защиты составляет 5- 7 минут.

6.6. В ходе защиты участники должны осветить следующие вопросы:

- 1) обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности;
- 2) цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- 3) краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;
- 4) степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;
- 5) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

6.7. Оценивание проекта осуществляется на основании среднего балла оценок, поставленных руководителем проекта и членами экспертной группы.

6.8. Участники конкурса распределяются по группам и номинациям в зависимости от тематики представленных работ.

7. Критерии оценки итогового индивидуального проекта.

7.1 Критерии оценки проектов для 2-4 классов (по 1 баллу, кроме критериев №6 и №8)

1. Актуальность, практическая значимость
2. Соответствие заявленной теме
3. Соответствие уровня работы возрасту учащегося
4. Уровень информационной компетентности (использование различных источников)
5. Наличие собственных исследований, идей, разработок (креативность)
6. Грамотная организация (структура) защиты Проекта – 2 балла max
7. Наличие и качество иллюстративного материала при защите проекта (презентация, рисунки, графики, поделки и т.п.)
8. Уровень подачи материала (чёткость, логичность, доходчивость, эмоциональность) – 2 балла max

Максимальное количество баллов – 10;

(Объем письменной работы для начальной школы до 8-10 страниц, для творческих проектов надо оформить паспорт с кратким описанием работы.)

8. Структура работы:

Структура работы содержит:

1. титульный лист;
2. оглавление;
3. введение, составляющее примерно 10% от общего объема работы;
4. основная часть-60-75%;
5. заключение-5%;
6. список используемых источников (библиографический список);
7. приложения (если есть).

9.Список литературы обычно составляется в алфавитном порядке.

Сведения о ней в “Списке использованных источников и литературы” должны включать: фамилию, инициалы автора (если авторов несколько, то можно указывать фамилию первого из них, например, “Миронов И. П. и др.”), заглавие книги (по титульному листу), место и год издания. Если источником является не книга, а статья в сборнике, то после фамилии автора приводится полное название статьи, а затем после двух косых черт (//) приводится название сборника, место издания, год издания и страницы по тексту сборника. Подобным образом оформляется ссылка на статью из периодической печати, только не упоминается место издания и издательство, зато важно указать название, год и номер периодического издания. Название периодического издания дается без кавычек.

Сноски оформляются постранично внизу листа (или в тексте с указанием в квадратных скобках номера источника из списка литературы и страницы).

При первой ссылке на работу дается ее полное описание, взятое с титульного листа книги, а не с обложки, на которой нередко встречается сокращенный вариант названия.

Если имеются ссылки на две и более работ одного автора, то при повторной ссылке необходимо повторить полное (или сократить, если оно длинное) название работы, опустив выходные данные. В случае сокращения названия его нужно указать в первом случае дополнительно.

10.План защиты:

1. Название проекта
2. Руководитель проекта
3. Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по предмету
4. Возраст учащихся (класс), выполнявших проект
5. Состав проектной группы (Ф.И. всех участников)
6. Распределение ролей в проектной группе
7. Тип проекта (исследовательский, творческий, социальный, бизнес-проект, практико-ориентированный и др.)

8. Цель проекта
9. Задачи проекта
10. Вопросы проекта (3-4 проблемных вопроса по теме проекта, на которые необходимо ответить участникам в ходе его выполнения)
11. Необходимое оборудование
12. Аннотация (актуальность проекта, личностная ориентация)
13. Тезисы проекта, выводы
13. Предполагаемый продукт
14. График работы над проектом (для каждого этапа указать форму продолжительность, результат этапа)

11. Требование к оформлению компьютерной презентации/сайта

1. В презентации/сайте должен соблюдаться единый стиль оформления.
2. В презентации шрифт для заголовков нужно использовать не менее 40-45, для информации – не менее 25-30.

Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Рекомендуемые стили шрифта: Times New Roman, Arial, Calibri, Verdana.

3. Любая картинка должна сопровождаться подписью.
4. На одном слайде не должно использоваться более 3-х цветов.
5. Слайд не должен содержать слишком большое количество информации.

6. Рекомендации к оформлению презентации/сайта:

- фон должен соответствовать теме проекта, не мешать чтению информации;
- не следует злоупотреблять спецэффектами, они не должны отвлекать внимание от информации;
- на слайде презентации следует использовать короткие предложения.
- заголовки должны привлекать внимание;
- текст должен быть информативным

.

12. Подведение итогов конференции

- 12.1. По окончании работы экспертной комиссии выносятся решения о победителях, призерах.
- 12.2. Все решения экспертной комиссии заносятся в итоговый протокол и подписываются членами экспертной комиссии. Приложение 2
- 12.3. По окончании работы Конференции победителям (1 место) и призерам (2-3 место) предлагается участие в итоговой конференции научного общества «Эврика».

Оценочный лист проекта: _____ (название проекта)
 Исполнитель: _____ (ФИО), ученик (ученица) _____ класса
 Руководитель проекта: _____, _____
 _____ (ФИО, должность)

№ п/п	Критерии оценивания (по 1 баллу, кроме №6 и №8 – 2 балла)			
1.	Актуальность, практическая значимость			
2.	Соответствие заявленной теме			
3.	Соответствие уровня работы возрасту учащегося			
4.	Уровень информационной компетентности (использование различных источников)			
5.	Наличие собственных исследований, идей, разработок (креативность)			
6.	Грамотная организация (структура) защиты проекта			
7.	Наличие и качество иллюстративного материала при защите проекта (презентация, рисунки, графики, поделки и т.п.)			
8.	Уровень подачи материала (чёткость, логичность, доходчивость, эмоциональность)			
	Итого: (max 10 балла)			

Заключение: _____

Дата «__»_____20__г.

Руководитель проекта: _____, _____ ФИО,

должность Член экспертной комиссии: _____, _____ ФИО,

должность Член экспертной комиссии: _____, _____ ФИО,

должность

Итоговый протокол

№ п/ п	Название работы	Ф.И. автора (ов)	Ф.И.О. руковод.	класс	Критерии оценивания проектов (баллы)									Критерии оценивания выступления и дискуссии (баллы)									Итого (баллы)		
					К 1	К 2	К 3	К 4	К 5	К 6	К 7	К 8	К 9	К 1	К 2	К 3	К 4	К 5	К 6	К 7	К 8	К 9			
1.																									

Члены экспертной комиссии:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Отзыв

на проектно–исследовательскую работу «Эмоции и подросток (исследование эмоциональной сферы учащихся ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга)»
ученицы 6 – а класса ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга
Ивановой Виктории

Работа Ивановой Виктории посвящена вопросу изучения особенностей развития эмоционально – волевой сферы личности подростка на примере эмоционального состояния учащихся 6 – а и 6 – б классов ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга. Виктория готовила работу на основе материалов, собранных в ходе изучения специальной литературы, касающейся детско-юношеской психологии, и данных, полученных в ходе анкетирования своих сверстников.

Актуальность данной работы не вызывает сомнений. Вопросы психики в подростковом возрасте всегда волновали психологов, т.к. хорошо понимали, что именно в период подросткового возраста закладываются основные черты характера, стиль поведения человека, его привычки, жизненные ориентации и т.д. И от того, насколько положительно будет пройден этот этап, будет зависеть дальнейшая взрослая жизнь человека, одним из факторов, могущих помешать нормальному (без отклонений) становлению личности, может стать перенесенный эмоциональный стресс. Важно не упустить момент и научить подростка управлять собственными эмоциями.

Автором проведена серьёзная работа по вопросу изучения особенностей развития эмоционально – волевой сферы личности подростка. Иванова В. с помощью анкетирования показывает, в каком эмоциональном состоянии пребывают подростки. Виктория рассматривает разновидности эмоций и их причины. Автор на основе большого фактического материала рассматривает роль эмоций в жизни человека, способы управления своим настроением и душевным состоянием. Для осуществления исследования ученица использовала различные методики, в частности методику Айзенка, методику определения эмоциональной напряжённости, методику выявления эмоционального фона развития учащихся.

Работа выполнена на достаточно высоком уровне, содержит ряд выводов, представляющих практический интерес. Автор не только показывает результаты анкетирования, но и делает собственный анализ, выявляет причины таких результатов. Определение эмоционального состояния подростков, представленное автором в работе, может явиться путеводной звездой для учителей, психологов, работающих с детьми; оно показывает, на что, прежде всего, нужно обратить внимание в работе с детьми. Может послужить кратким пособием в общении с подростками и для родителей.

Рецензируемая работа чётко структурирована: имеются введение, постановка задач, основное содержание, выводы, список изученной литературы.

Научно - исследовательская работа Ивановой Виктории «Эмоции и подросток (исследование эмоциональной сферы учащихся ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга)» соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам такого рода. Может быть рекомендована к защите на научно-практической конференции.

Дата: « _____ » _____ 20__ г.

Подпись: _____ / _____ /

(Секция: «Биология»)

Автор работы: Иванова Ольга,

учащаяся ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга,

Тема работы: БОЛЬШАЯ ПОЛЬЗА МАЛЕНЬКОЙ ПИЯВКИ

Руководитель: Сергеев Сергей Сергеевич, учитель биологии ГБОУ СОШ 591 Невского района Санкт-Петербурга

АННОТАЦИЯ

Данная работа носит исследовательский характер и состоит из теоретической и практической частей.

Все природные средства обладают энергетическим (духовным) потенциалом, среди них масштабностью действия выделяется пиявка.

Никто не знает, какого пола это существо. За свою жизнь оно может претерпеть несколько метаморфоз, меняя свое обличье с женского на мужское и обратно. У него нет ни ушей, ни носа, ни языка. Зато челюстей - целых три! После хорошего обеда оно может обходиться без еды около двух лет. Имя этого существа - *Hirudo Medicinalis*, а проще - медицинская пиявка.

У кого-то один только вид пиявок вызывает страх, другие на них смотрят с отвращением. Но эти болотные существа могут стать настоящим спасением для многих людей, ведь они помогают в лечении различных заболеваний уже не одну тысячу лет. А сколько еще пользы, о которой мы не знаем?

Цель данной работы - изучить роль пиявок в жизни человека и определить какую пользу они приносят.

В процессе исследования мне удалось выяснить какие бывают пиявки и чем они отличаются; рассмотреть их строение; определить среду обитания; изучить способы разведения и содержания пиявок; доказать, что с помощью пиявок можно предугадать изменения погоды; определить с помощью эксперимента то, что воду, в которой содержались пиявки, можно использовать, как удобрение при поливе комнатных растений; также я узнала, какую роль играют пиявки в медицине, косметологии и ветеринарии.

Работа представляет актуальное самостоятельное исследование, в котором удалось добиться решения поставленных задач и цели.